

مقالة من بحوثنا

زیدی البکایة فی نفسی ارضا	واطفی لخطا للعی بد قطما
اللی لعدکم یعدنی فایر	اسلر عنایکم ولیدر کر غرعا
احسنه فی اللقا وبعکم	قا حسن و آخره یحیی والاضلما
زکرائی کسری و ائت ماسوی	اوسی لطفک باهر اقطما
یا سعیدی فارتقا و سرتقا	عد لمرحمة یا سعیدی و ارجما

كلما أتت حسن السادس من شيا به ذكرنا ما نزل ذلك النجم الاناني العظيم الذي هار السمن في الملايح والافتر في سماها بل كانه مني ليدعنه قطب المجرة الذي دارت العينان في ذلكه وعمرها بنورها من سحر الألائه ... لقد كان قول هذا النجم العاقب واهجابه

عبر عالم الحياة ليدنا حديثا كتم القاسم لزمانه وغير محرق القاريخ . لقد غلقت حجب الحزن في سجاد الكرم والقت الطمان ثون لحداد ولم تكلمت غير جهون لزمانه وتصويره : حيث على صلات لواها * حيث على الأيام عده لما لها لقد كان غيان حسن لحيه عند الرجود صديقه شرف على كل من الرجود فاحسبه لغزي بصياك يا سعیدی و سمر بعزنا بصياننا وارتقا الحزنه لعصير فلو بنا والاحسن يصعب العار بنا ليعنا الا انه لغزي انفسنا بانفسنا ولفول جميعا :

ولكني اصبر عليك نفسي * وارحومك بعير النجاة

والصبر لغريم زكرا له يا سعیدی عرس في سجاد و ما تم في الارض فالتوجه الى هنا بله الشريف فتأرنا لا نباله واتباعه يا نه سم لطل را حديانه نفع عيه شعوره و ارجاساته تجام لعنه لذكرى حيا لها لبرار ارجاسه واكراما لسرها . ربحه يا سعیدی كنه الحفل انما ستر جسم ونصير بالستفا و الاستطفا والله ما خفي في لقلب لصر اهل و العظم ارجاسه لدم لعلالي